

interieur

uitgesproken
tijdloos

TEKST: BARBARA VAN DEN ABEELE - FOTOGRAFIE: CLAUDE SMEKENS



Achter de historische gevel van dit rijtjeshuis in Damme ligt een prachtige hedendaagse woning verscholen. Het is het resultaat van weloverwogen keuzes en een uitgebalanceerde smaak.

Wie in het pittoreske Damme woont, heeft altijd een beetje een vakantiegevoel. Het is dan ook een heerlijke plek om te wonen. Vlakbij Brugge, maar toch midden in het groen. Ideaal om lange wandelingen of fietstochten te maken. Geen wonder dat Patricia en Rolf hier hun hart aan verloren hebben. "We kennen Damme goed", vertelt de bewoonster. "Voor ons was het de gedroomde locatie voor een tweede verblijf. We fietsen graag, we houden van lange wandelingen met onze hond. En bovendien zitten we vlakbij Brugge en Knokke, waar veel van onze kennissen wonen."

NATUURLIJKE MATERIALEN

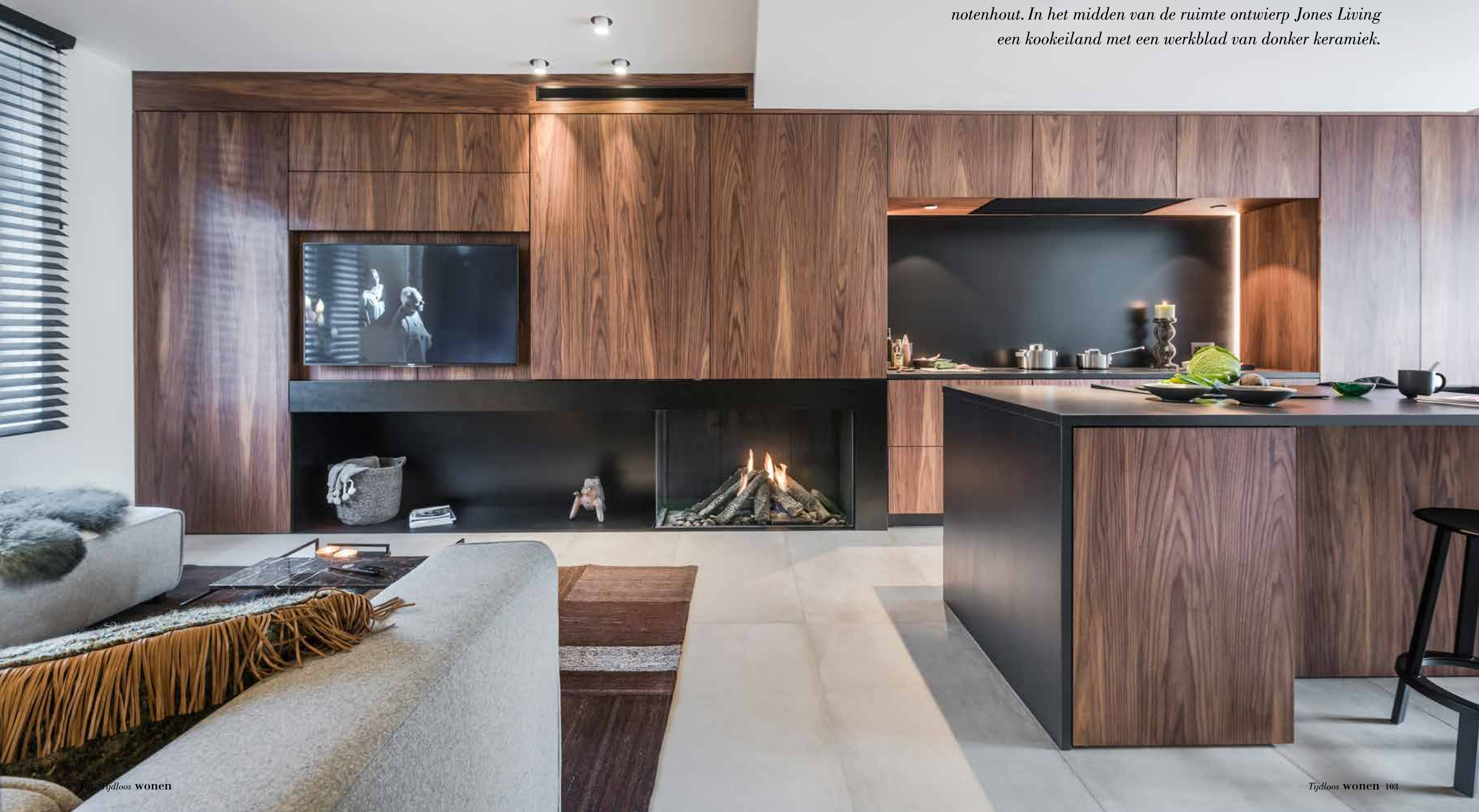
De historische trapgevel van het huisje is bewaard gebleven, maar de woning zelf werd volledig gestript om plaats te maken voor een nieuwe hedendaagse woonplek onder leiding van Jones Living uit Zoersel, een zaak gespecialiseerd in totaalrenovaties. Het was zeker niet de bedoeling om er een modern gestroomlijnd huis van te maken, wel om het een tijdloze uitstraling te geven met een harmonieuze inrichting, en dat door de gevel en de binnenkant te laten samensmelten zonder storende tinten en vormen. De schoonheid van het historische stadje Damme is indrukwekkend. Logisch dus om binnen ook tijdloze materialen te gebruiken. In het hele huis vormt hout de grootste gemene deler. Geen eikenhout, maar notenhout dat een bijzonder mooie tekening vertoont. Verder vind je geen chaos van kleuren en patronen. De muren bleven wit, waardoor de natuurlijke kleuren van het hout in de meubels, de wanden en de vloeren vrij spel kregen.

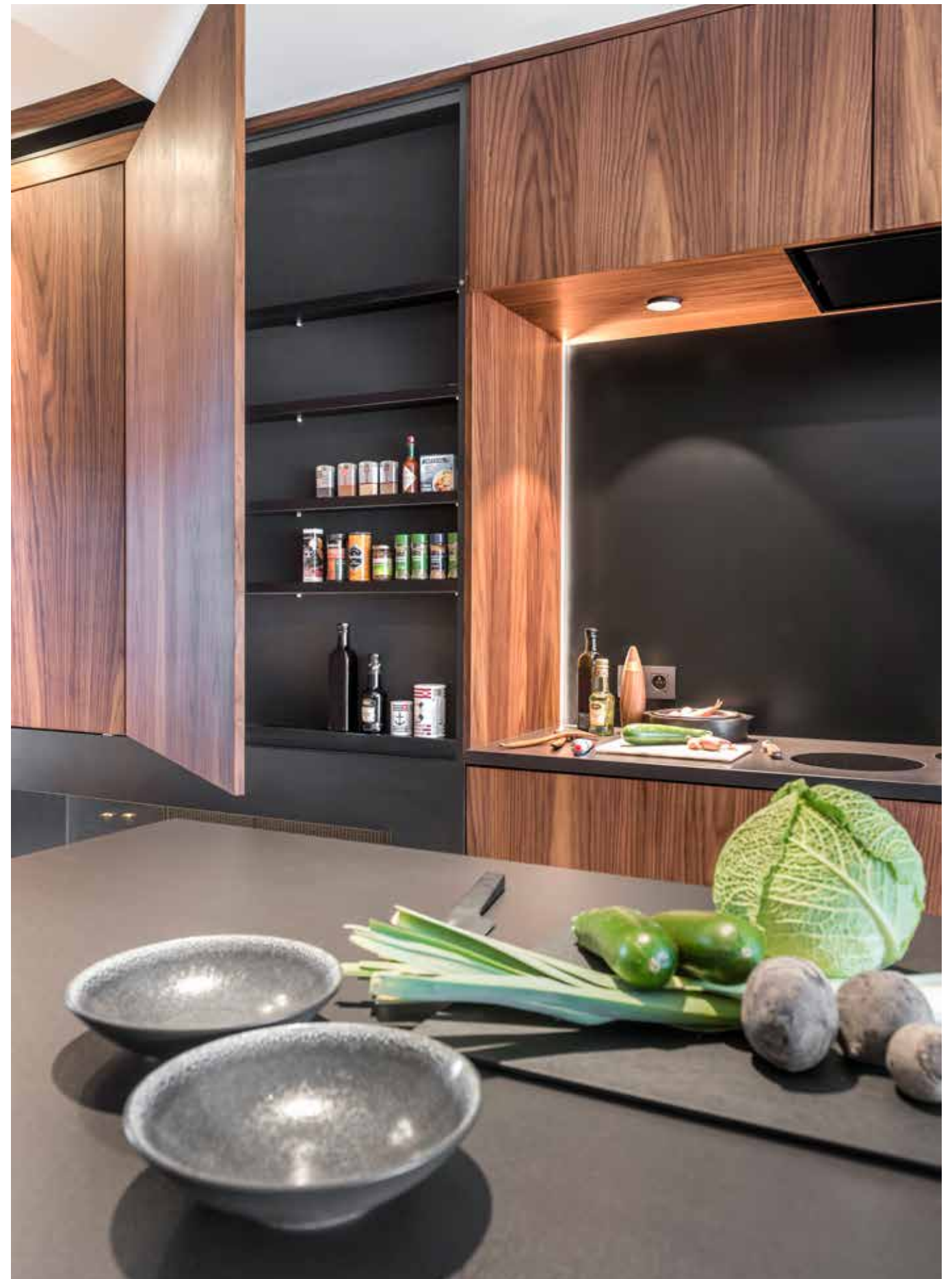
RUIMTEGEVOEL

"We droomden van een vrij hedendaagse woning, met strakke volumes en rechte lijnen. En van een huis dat gemakkelijk was in onderhoud", vertelt Patricia. "Jones Living heeft die droom voor ons gerealiseerd. Ze voelden perfect aan waar we naar toe wilden en hebben alles voor uitgetekend. De grootste uitdaging bleek om het kleine huis een gevoel van ruimte te geven. Aangezien het huisje een breedte heeft van amper 5,60 meter, was het een hele klus om de oppervlakte zo goed mogelijk te benutten en om een gevoel van ruimte te creëren. Zo werd er op de benedenverdieping gebruikgemaakt van een gebrondeerde glazen wand die de hal afscheidt van de zitruimte. Wie binnenstapt, krijgt meteen een open gevoel. "Op die manier creëer je een inkomhal die de kou buitenhoudt, maar die toch geen afbreuk doet aan het ruimtegevoel", legt Patricia uit. Ook werd er in huis zoveel mogelijk gespeeld met perspectieven die zorgen voor een extra ruimtegevoel.



De vloer van keramische tegels met betonlook geeft de ruimte een open en licht gevoel en contrasteert mooi met de wand van notenhout. In het midden van de ruimte ontwierp Jones Living een kookeiland met een werkblad van donker keramiek.







OPEN WOONKEUKEN

De benedenverdieping bestaat uit een uitnodigende zithoek en een open woonkeuken. De vloer van keramische tegels met betonlook geeft de ruimte een open en licht gevoel en contrasteert mooi met de wand van notenhout. “De keuken was voor ons erg belangrijk”, vertelt Patricia. “We koken graag en nodigen vaak vrienden en familie uit voor een etentje. Vandaar dat de keuken bijna de helft van de benedenverdieping inneemt.” In het midden van de ruimte ontwierp Jones Living een kookeiland met een werkblad van donker keramiek. In combinatie met het cyprum kraanwerk van Dornbracht oogt het geheel luxueus. Tegenover de houten wand hangt een zwart-witfoto van de vaart van Damme. “Enkele jaren geleden had ik in een galerij in Damme toevallig werk gezien van Bart Dumont, een fotograaf die gespecialiseerd is in natuurfotografie”, vertelt Patricia. “Toen we met de verbouwing bezig waren, dacht ik weer aan zijn werk. We hebben met hem afgesproken en hebben speciaal voor deze woning een foto van de Damse vaart uitgekozen. Omdat de foto veel diepte uitstraalt, paste deze ook perfect in dit smalste stuk van de woning.” Rond de eettafel van notenhout pronken de comfortabele ‘beetle chairs’ van Gubi. Het open model zorgt voor de nodige luchtigheid in de ruimte en het fluweel geeft de stoel extra comfort. Een klein detail: het fluweel is afgebiesd met leder dat dezelfde kleur heeft als de bank. Door de opengewerkte achtergevel genieten gasten hier van het uitzicht op het buitenterras.

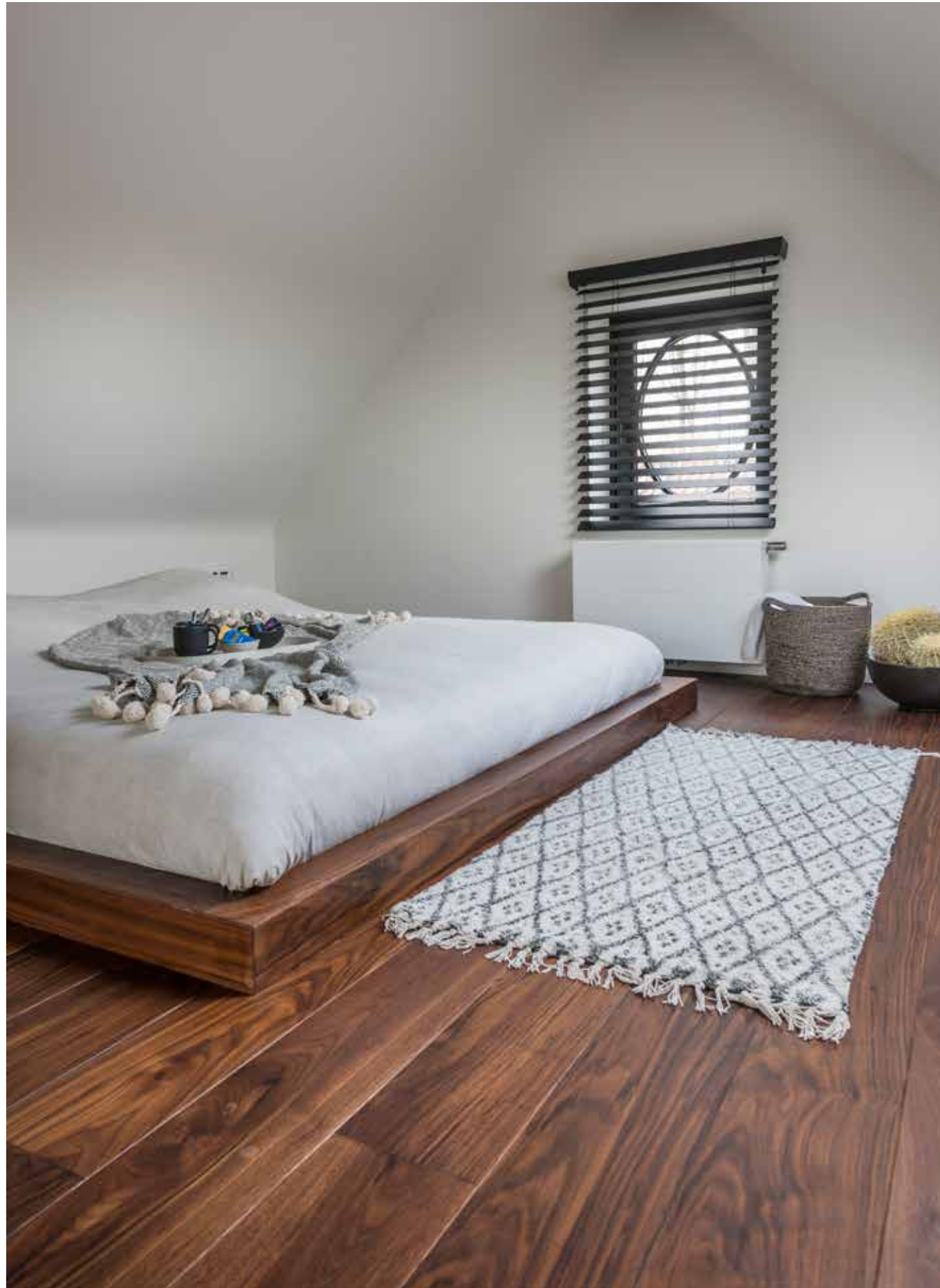
“We koken graag en nodigen vaak vrienden en familie uit voor een etentje. Vandaar dat de keuken bijna de helft van de benedenverdieping inneemt”

WIT CANVAS

Op de eerste verdieping zorgen de witte muren en het parket van notenhout voor een serene sfeer. Jones Living tekende voor een indeling van de ruimte in een master bedroom, een badkamer en een multifunctionele ruimte die extra slaapruiimte biedt. De verschillende kamers zijn van elkaar gescheiden door schuifdeuren. Juist hierdoor kan er gespeeld worden met open en gesloten ruimtes en kan de hele verdieping omgevormd worden tot één open ruimte. Overal overheersen wittinten; ze zorgen voor een gevoel van eenheid en contrasteren mooi met de vloer van notenhout. Tegen dit witte canvas komt de zorgvuldig uitgekozen verlichting goed uit. Een van de blikvangers is een ronde lamp in de traphal die een zachte toets geeft aan de hele ruimte. Door het koperkleurige materiaal en het indirecte licht lijkt het bijna op een lichtgevende zon. Ook in de badkamer en slaapkamer springt de originele verlichting in het oog.









GASTENVERBLIJF

De zolder van het huis biedt onderdak aan een ruim gastenverblijf. Handig voor als een van de vijf volwassen kinderen van Patricia en Rolf op bezoek komt. Aan de ene kant van de open ruimte bevindt zich een laag houten bed in Japanse stijl dat op maat gemaakt is en perfect past onder het schuine dak. Aan de andere kant pronkt een vrijstaand bad met zwarte kranen. Ook hier voel je dat elk meubelstuk het resultaat is van een weldoordachte keuze, waardoor het bijdraagt aan een serene en rustige sfeer.

Door de hele woning trekken de ramen met ingewerkte houten cirkels de aandacht. Van hieruit kijk je uit over velden, weiden en de Damse Vaart met statige bomen van driehonderd jaar oud. "Dit huis is voor ons een plek waar we volledig kunnen herbronnen. De omgeving, maar ook het interieur zorgt ervoor dat we hier volledig tot rust kunnen komen. Ook al hebben we maar anderhalve dag vrij, dan trekken we hiernaartoe. Om er helemaal uit te zijn. Het resultaat van de renovatie van Jones Living is dus beter dan we ooit gedacht hadden!" ♦

MET DANK AAN: JONES LIVING

Oostmallebaan 3, 2980 Zoersel

Tel: +32 3 294 43 74, info@jonesliving.be

www.jonesliving.be
